

Basisoptie

Moderne Talen en Wetenschappen

Moderne talen A-stroom

Barbara Axters

Nederlands



Kaat De Strooper



Jan De Waele

Frans



Mario Lecluyze

Engels





Doelen voor vandaag



- op de hoogte zijn van
 - de visie op de basisopties en de filosofie
 - de **gelijkenissen** en **verschillen** tussen de leerplannen talen van de **algemene vorming** en die van de **basisoptie**
 - de **leerplandoelen**:
 - de **twee soorten**
 - de **verhouding** tussen beide
 - de **inhoud en draagwijdte**
- een idee hebben van hoe de verschillende leerplandoelen mogelijk te **concretiseren**
- inspiratie** opdoen
- zich **gerustgesteld** en **gestimuleerd** voelen



PROGRAMMA

1. Inleiding - kader
2. Enkele aandachtspunten
3. Leerplandoelen
 - toelichting en ...
 - ... concretisering, voorbeelden
4. Uitdagingen (+ antwoord)
5. Vragen en bedenkingen

zo kun je meteen
doorklikken



zo klik je terug
naar dit overzicht



1 Inleiding - kader

OPDRACHT VAN SECUNDAIR ONDERWIJS - vormingscirkel



1 Inleiding - kader

Wegwijzers voor vorming
(± = christelijke waarden)



1 Inleiding - kader

vormingscomponenten





1 Inleiding - kader

Leerplan Basis *Optie* *Moderne Talen* en *wegwijzers*

- uniciteit in verbondenheid
- verbeelding
- gastvrijheid

= leerplannen Engels
Frans
Nederlands
van Algemene Vorming





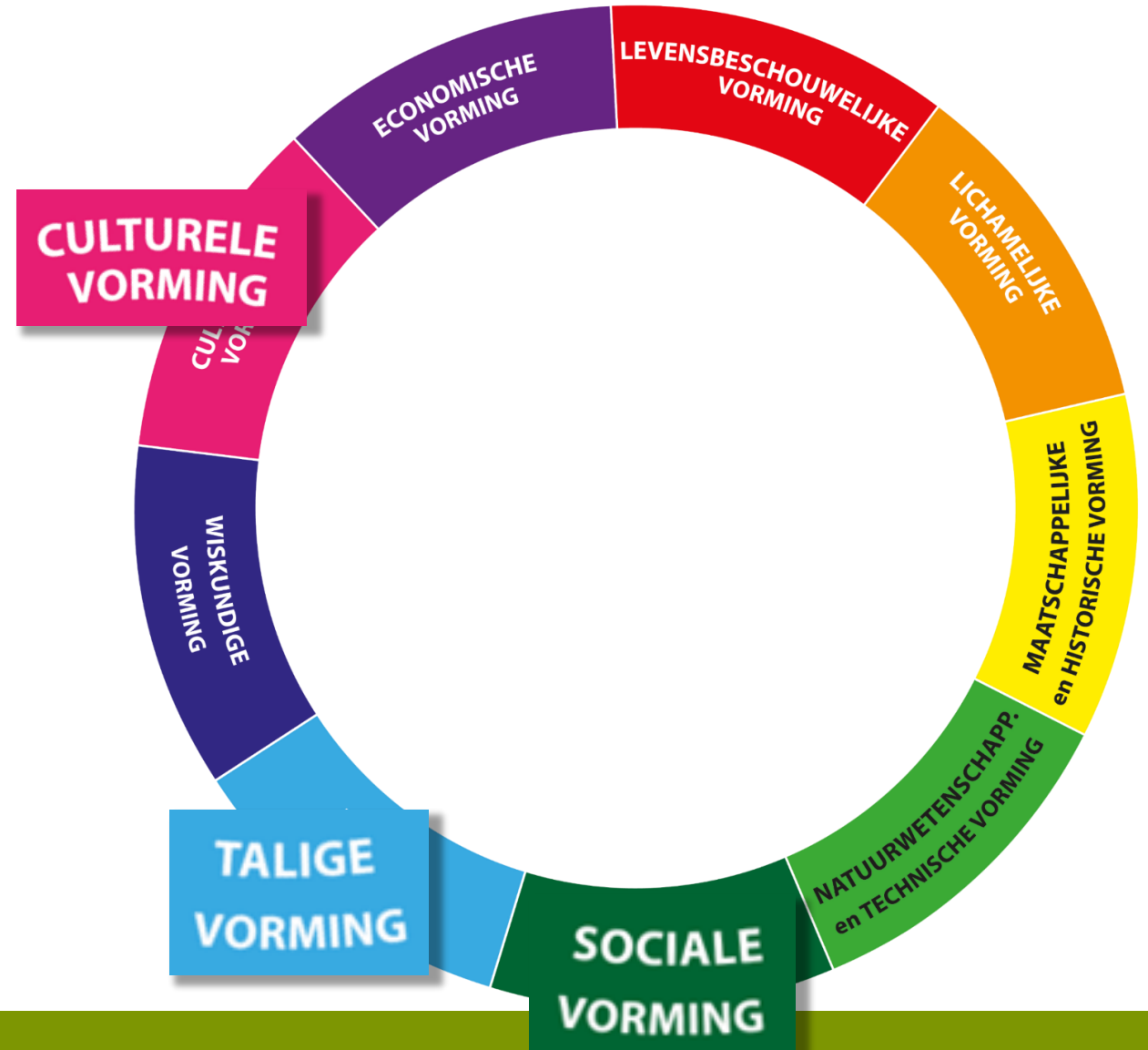
1 Inleiding - kader

Leerplan BO MT en de vormingscomponenten

- talige vorming
- culturele vorming
- sociale vorming

= leerplannen Engels
Frans
Nederlands

Algemene Vorming





1 Inleiding - kader

Leerplan BO MT en de vormingscomponenten

- **talige vorming**
- **culturele vorming**
- **sociale vorming**

= leerplannen Engels
Frans
Nederlands

AV

→ krachtlijnen





1 Inleiding - kader

Krachtlijnen



- Vaardiger worden in **verschillende talen**
- **Verbanden** tussen talen, taalvariëteiten en taaluitingen **onderzoeken**
- **Identiteit** in **talige diversiteit** herkennen
- Van taal **genieten**, de **beeldende kracht** van taal en literatuur beleven en er **creatief mee aan de slag** gaan

voor Engels en Frans:
nieuw t.o.v. leerplan
algemene vorming



1 Inleiding - kader

Samenhang in eerste graad

- sterke samenhang met **leerplannen Engels, Frans en Nederlands van de algemene vorming**
- doelstellingen gelden voor Engels, Frans of Nederlands **niet elk doel in de drie talen** - voldoende variatie
- linken met **andere leerplannen**
 - Engels, Frans en Nederlands (AV)
 - Mens & samenleving (AV)
 - Artistieke vorming (AV), Beeld (AV) en Muziek (AV)
 - Maatschappij en welzijn (basisoptie)
 - Kunst en creatie * (basisoptie)



1 Inleiding - kader

Voor welke leerling? → Beginsituatie

- leerlingen met **interesse** voor taal en cultuur
 - taalbeheersing kan erg verschillend zijn
- **differentiatie** (cf. punt 4)



1 Inleiding - kader

Basisoptie Moderne talen én wetenschappen

- Leerplan component M^{oderne T}alen
voor **2 lesuren/week geschreven**
- 5^{de} lesuur van basisoptie
 - MT
 - Wetenschappen
 - MT + Wetenschappen

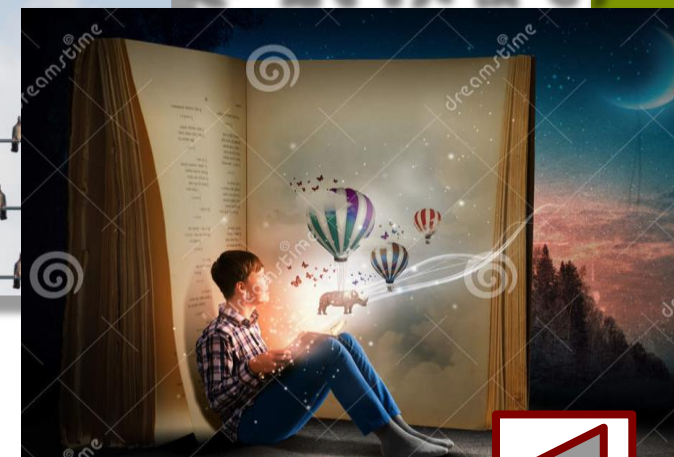


1 Inleiding - kader

Pedagogisch-didactische duiding

- ✓ Diversiteit en meertaligheid als uitgangspunt
- ✓ Over muurtje van eigen taalvak heen kijken
- ✓ Mogelijkheid om thuistaal positief te benutten
- ✓ Vergelijken van talen en culturen
- ✓ Vaardiger in de talen van AV
- ✓ Zelf creatief zijn met taal
- ✓ Genieten van beeldende kracht van taal en literatuur

hallo Zdravo
Hello hi Sawatdi
Ola Guten Tag Namaste
Kia ora Bok Zppabo Merhaba
Oi Bonjour Selamat
Привет Salut Aloha
Shalom Zppactu
hoj ciao Hai
Dobry den





PROGRAMMA

1. Inleiding - kader
- 2. Enkele aandachtspunten**
3. Leerplandoelen
 - toelichting en ...
 - ... concretisering, voorbeelden
4. Uitdagingen (+ antwoord)
5. Vragen en bedenkingen





2 Enkele aandachtspunten

1. taaloverstijgend leerplan, gericht op vaardigheden en attitudes →
 - 1.1 geen extra uur/uren Ned., Fra., Eng. om ~~bijkomende leerstof~~ te geven!
wel: verwerken van teksten, maken van taken ...
→ rijke(re) input → uitbreiden talige bouwstenen
(maar geen doel op zich)
 - 1.2 binnen één les/thema kunnen verschillende talen aan bod komen
 - 1.3 leerlingen laten kiezen tussen talen = oké, maar ...
... elke taal voldoende aan bod → beetje sturen
 - 1.4 *translanguaging*: bv. receptieve activiteit in Eng. of Fra.
→ verwerking, productie in Ned.



2 Enkele aandachtspunten

1. taaloverstijgend leerplan
2. wie geeft dit? enkele suggesties
 - een bachelor taal (Ned of Fra of Eng)
 - talen
 - co-teaching* bachelors taal (vooral voor grotere scholen?)
 - uren verdelen over bachelors taal (1u + 1u / 2u + 1u)
 - onderling afspreken bv. i.f.v. ● thema, onderwerp, lessenreeks
 - taal/talen die aan bod komt/komen
 - beter andere collega('s) dan van algemene vorming?

2 Enkele aandachtspunten

1. taaloverstijgend leerplan
2. wie geeft dit? enkele suggesties
3. doelpubliek
 - leerlingen met interesse voor taal/talen
 - niet altijd heel taalsterke leerlingen
 - inspelen op interesses
 - prikkelen, stimuleren, uitdagen ...
 - belang van differentiatie
4. ... maar geef jezelf ook tijd om daarin te groeien!





1. Inleiding - kader
2. Enkele aandachtspunten
- 3. Leerplandoelen**
 - toelichting en ...
 - ... concretisering, voorbeelden
4. Uitdagingen (+ antwoord)
5. Vragen en bedenkingen





3 Leerplandoelen

1. 2 soorten leerplandoelen

□ procedurele (5)

- eerder op metaniveau, **hoe** aanpakken?

□ inhoudelijke (11)

- = **wat?**
- te realiseren
in combinatie met minstens
één procedureel doel

waaronder 3 **attitudinale (*)**

- komen geïntegreerd aan bod
- moeilijk te evalueren
(hoeft niet, en al zeker niet
cijfermatig)

➔ **suggesties combinaties in het leerplan**

Inhoudelijke doelen – attitudes (*)

6

beleven plezier aan taal via cultuur, luisteren, lezen, spreken, schrijven, interactie en inzicht in het taalsysteem *

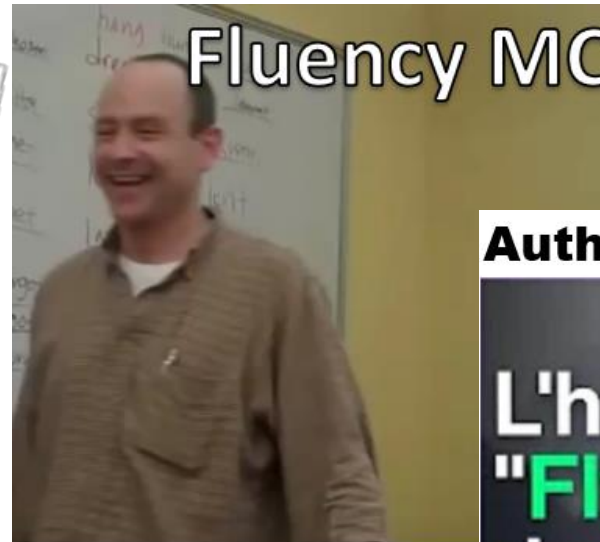
- ✓ Dit kan ook in een andere taal dan Engels, Frans, Nederlands
- ✓ Bv. anderstaligen leggen woorden uit hun taal uit, andere leerlingen raden de betekenis

Artistiek-literaire teksten

Angèle



Fluency MC



Authentiek materiaal, bv.

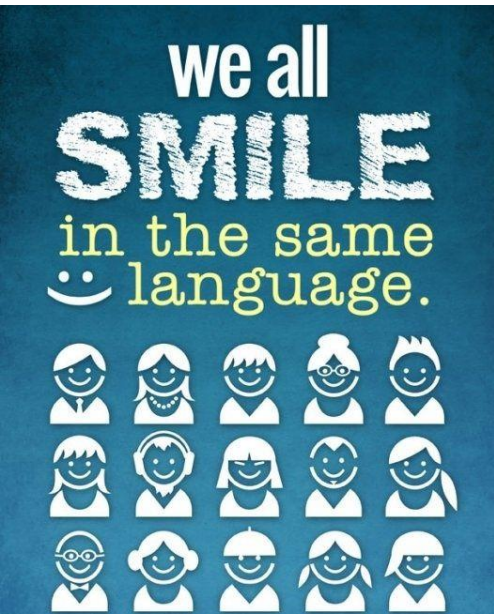
Brut.

L'histoire du
"Flyboard Air"
de Franky Zapata



Témoignage :

3:18



More pics on www.imfunny.net



Inhoudelijke doelen – attitudes (*)

6

beleven plezier aan taal via cultuur, luisteren, lezen, spreken, schrijven, interactie en inzicht in het taalsysteem *

9

vergroten hun openheid en verdraagzaamheid voor anderstaligen en hun cultuur *

↔ vooroordelen

↔ clichés

bv.

dit filmpje: cf. ook lpd 11 & 12:
subcultuur (jongerentaal) &
verschillen en gelijkenissen
tussen taalvariëteiten



Inhoudelijke doelen - attitudes

6	beleven plezier aan taal via cultuur, luisteren, lezen, spreken, schrijven, interactie en inzicht in het taalsysteem *
9	vergroten hun openheid en verdraagzaamheid voor anderstaligen en hun cultuur *
16	beleven plezier aan het lezen van jeugdliteratuur *

- ✓ hoeft niet in de drie talen te gebeuren
- ✓ kan met fragmenten





Graded Readers

- [Oxford Graded Readers](#) (Oxford University Press)
- [MacMillan Readers](#)
- [Cambridge Graded Readers](#) (Cambridge University Press)
- [Readers English](#) (Pearson)
- [Mary Glasgow Readers](#) (verkrijgbaar via Uitgeverij Averbode!)
- [Black Cat](#) (ook Franse boekjes!)
- [ELI Readers](#) (ook Franse boekjes!)

Procedurele doelen

1 voeren beperkt vergelijkend onderzoek binnen kader van talen

(WENK)

- ✓ **onder begeleiding** aspecten van taal of cultuur vergelijken
- ✓ sommige **verdiepende** doelen: **zelfstandig** vergelijken

Procedurele doelen

- | | |
|---|--|
| 1 | voeren beperkt vergelijkend onderzoek binnen kader van talen |
| 2 | gebruiken vakterminologie correct bij verkenning diverse vormen van fictie |

(WENK)

- ✓ vakterminologie geen doel op zich, maar hulpmiddel
- ✓ mag / wellicht best (?) in het Nederlands

Procedurele doelen

- | | |
|---|--|
| 1 | voeren beperkt vergelijkend onderzoek binnen kader van talen |
| 2 | gebruiken vakterminologie correct bij verkenning diverse vormen van fictie |
| 3 | passen digitale vaardigheden functioneel toe bij communiceren en creëren |

- ✓ cf. gemeenschappelijk leerplan ict
- ✓ overzicht met makkelijk te integreren doelen en inhoud



vandaag de dag
heel veel mogelijk, bv.

<https://geschiedenisweb.wordpress.com/perzische-oorlogen/> >
linkermuisknop > vertalen > opties > andere taal en taal kiezen
– terugkeren naar oorspronkelijke taal op elk moment

The image shows a screenshot of a WordPress website with a translation overlay. The website content is in Dutch, with a title "Perzische oorlogen" and a map of the Aegean region. A translation overlay is visible in the top right corner, showing the text "Vertaald" and buttons for "Origineel weergeven" and "Opties". A red arrow points from the "Opties" button to a browser toolbar at the bottom right, which contains a Google Translate icon, a star, a profile icon, and a menu icon. A red box highlights the Google Translate icon, and a white box with a red border contains the text "Deze pagina vertalen".

Welkom Prehistorie Egypte Griekenland Ro

Perzische oorlogen

1. Situering in de tijd
Rond de 5de eeuw v. Chr. hadden de Perzische heersers hun gebied uitgebreid tot in Klein-Azië. Dit was echter wel maar een tussenfase op weg naar de Griekse vasteland.

2. Situering in de ruimte
De Perzische oorlogen gebeuren rond of op het volgende plaatsen: Marathon, Salamis, Thermopylen

الحروب الفارسية

1. الوضع في الزمن
كان الحكام الفارسيون يلقون أعينهم على مدن آسيا الصغرى. ومع ذلك ، كانت هذه مجرد مرحلة وسيطة لأن الهدف الرئيسي كان البر الرئيسي اليوناني الغني.

2. الوضع في الفضاء
تحدث الحروب الفارسية حول أو في البر الرئيسي اليوناني ، وبشكل أكثر تحديداً في الأماكن التالية: ماراثون ، سلاميس ، تيرموپيلين ، بلاتاي.

cookies. Door verder te gaan op deze website, ga je akkoord met het gebruik van cookies. Meer informatie over het gebruik van cookies is te vinden in ons cookiebeleid. Om te zien hoe we cookies gebruiken, bekijk je: Cookiebeleid

Procedurele doelen

- | | |
|---|--|
| 1 | voeren beperkt vergelijkend onderzoek binnen kader van talen |
| 2 | gebruiken vakterminologie correct bij verkenning diverse vormen van fictie |
| 3 | passen digitale vaardigheden functioneel toe bij communiceren en creëren |
| 4 | passen sociale en communicatieve vaardigheden toe in verschillende situaties. |
| 5 | onderscheiden aspecten in contexten waarin moderne talen een belangrijke rol spelen. |

(WENK) Contexten zoals sociale media, tv, pers, internet, reclame, opschriften in het straatbeeld, toerisme, gastronomie, tradities en gebruiken, onderwijs, sport, spel, muziek, theater, literatuur, film, bedrijfssituaties



3 Leerplandoelen

1. 2 soorten leerplandoelen

- procedurele (5)
- inhoudelijke (11)
 - 3 attitudinale (*)
 - **8** (echt inhoudelijke) → kunnen we clusteren:
 - **communicatie: 7, 8 (13)**
 - **taaluitingen en cultuur: 10, 11, 12**
 - **literatuur & creatief met taal: 13, 14 & 15**

Inhoudelijke doelen - **communicatie**

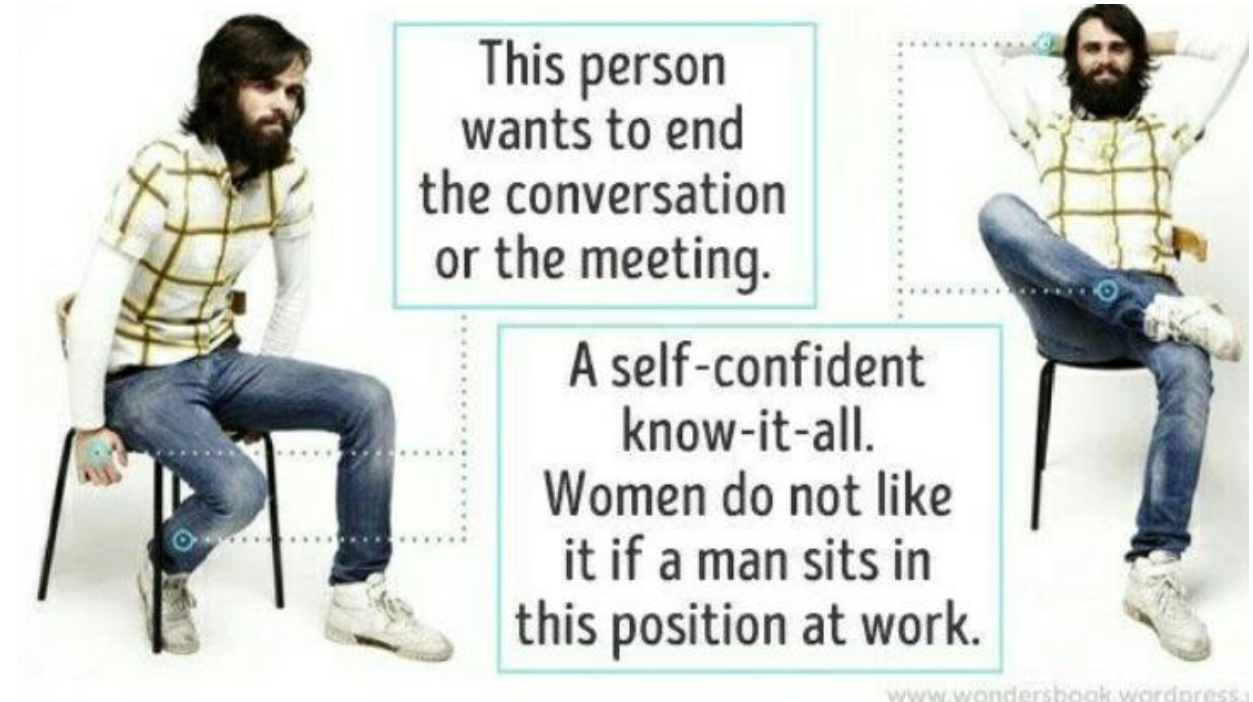
7

oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

(WENK)

✓ lichaamstaal

LES GESTES EN FRANÇAIS



Inhoudelijke doelen - communicatie

7

oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

(WENK)

✓ lichaamstaal en **lay-out**, bv.

□ een tekst op internet aanpassen: in zelfde lettergrootte en zonder illustraties evt. **gedifferentieerd**:

- met tussentitels en in paragrafen
- zonder tussentitels en in paragrafen
- zonder tussentitels, doorlopende tekst, niet ingedeeld in paragrafen

Petits par la taille mais grands par l'esprit !
En France, les hommes mesurant moins de 1,45 m et les femmes mesurant moins de 1,35 m sont considérés « de petite taille ». Pour une grande majorité, cela vient d'une maladie qui empêche de grandir. C'est le cas d'Anton, Lilou et Amélie. Ils te racontent leur quotidien à l'école...
Anton, 12 ans
Anton est en 5e. Mais, à cause de son 1,21 m, la taille d'un enfant de CE2, il sait que son rêve de devenir policier ou pompier est impossible. « Mais, vous savez, grâce à ma petite taille, je pourrais bien les aider pour aller sauver des gens en passant par des petits endroits, comme des trous d'aération. Les personnes de taille classique ne peuvent pas y accéder. Parfois, la nuit, je rêve que, grâce à ma petite taille, je sauve des gens, que je deviens enfin utile... » La colère d'Anton est grande, surtout lorsque les gens le dévisagent. Alors il cache sa tristesse derrière les oreilles de Mahilo, l'un des chiens terre-neuve élevés par sa maman. « On ne s'habitue jamais à la moquerie, explique Anton. Ni aux insultes : nous traiter de Kirikou, de lutin, de Mimie Mathy ou de nain... on est toujours blessés. »
« Passe-Partout », ça passe pas...
Quand il regarde l'émission Fort Boyard à la télé, Anton est partagé : « D'un côté, je suis content de voir une personne de petite taille ayant eu le courage de dépasser les difficultés de sa maladie. D'un autre, je suis triste que personne ne l'appelle par son nom, mais par un surnom dégradant. Ce n'est pas juste d'être insulté à cause d'une maladie... »
Lilou, 10 ans
Lilou est en CM2. Elle explique : « Cette maladie, l'achondroplasie, nous empêche de grandir. Sinon, comme les autres, mes deux pieds touchent par terre ! » Parfois, Lilou avoue profiter de sa petite taille. « Par exemple, pour me faufiler entre les jambes des gens et me retrouver au premier rang d'un concert. » À cause de cette maladie, marcher longtemps, faire des roulades, du judo ou de la gymnastique est impossible. Lilou doit aussi se rendre deux ou trois fois par mois à l'hôpital. Mais, du haut de son 1,10 m, elle ne se plaint jamais. À l'hôpital ou à l'école, elle compte toujours sur ses copines. « Elles m'aident ou me protègent de la méchanceté des autres. Elles leur expliquent pourquoi je suis petite... »
L'école s'adapte
À l'école, les élèves de petite taille bénéficient d'une chaise spéciale et d'un marche-pied pour atteindre le tableau ou pour aller aux toilettes. À cause de leurs jambes courtes, ils ne peuvent pas monter les escaliers. À cause de leurs bras courts, ils ne peuvent pas porter un cartable lourd. Du coup, ils disposent d'une clé pour l'ascenseur.
Amélie, 9 ans
Du haut de son 1,03 m, Amélie en a assez d'être prise pour « le bébé de service ». À chaque rentrée scolaire, les nouveaux CP viennent lui taper sur l'épaule, avant d'aller se cacher. « Ils ne comprennent pas que je sois petite et pourtant en CM1. » Récemment, grâce à une idée de son parrain, Amélie a fêté son « mètre anniversaire ». « Le jour où j'ai franchi 1 mètre ! Je l'attendais depuis si longtemps ! » Quand elle sera grande, Amélie rêve de devenir spatonaute. « Pour être la première personne de petite taille à aller sur la Lune ! Alors, je planterai le drapeau orange de notre association des personnes de petite taille. »

Petits par la taille mais grands par l'esprit !
En France, les hommes mesurant moins de 1,45 m et les femmes mesurant moins de 1,35 m sont considérés « de petite taille ». Pour une grande majorité, cela vient d'une maladie qui empêche de grandir. C'est le cas d'Anton, Lilou et Amélie. Ils te racontent leur quotidien à l'école...
Anton est en 5e. Mais, à cause de son 1,21 m, la taille d'un enfant de CE2, il sait que son rêve de devenir policier ou pompier est impossible. « Mais, vous savez, grâce à ma petite taille, je pourrais bien les aider pour aller sauver des gens en passant par des petits endroits, comme des trous d'aération. Les personnes de taille classique ne peuvent pas y accéder. Parfois, la nuit, je rêve que, grâce à ma petite taille, je sauve des gens, que je deviens enfin utile... »
La colère d'Anton est grande, surtout lorsque les gens le dévisagent. Alors il cache sa tristesse derrière les oreilles de Mahilo, l'un des chiens terre-neuve élevés par sa maman. « On ne s'habitue jamais à la moquerie, explique Anton. Ni aux insultes : nous traiter de Kirikou, de lutin, de Mimie Mathy ou de nain... on est toujours blessés. »
Quand il regarde l'émission Fort Boyard à la télé, Anton est partagé : « D'un côté, je suis content de voir une personne de petite taille ayant eu le courage de dépasser les difficultés de sa maladie. D'un autre, je suis triste que personne ne l'appelle par son nom, mais par un surnom dégradant. Ce n'est pas juste d'être insulté à cause d'une maladie... »
Lilou est en CM2. Elle explique : « Cette maladie, l'achondroplasie, nous empêche de grandir. Sinon, comme les autres, mes deux pieds touchent par terre ! » Parfois, Lilou avoue profiter de sa petite taille. « Par exemple, pour me faufiler entre les jambes des gens et me retrouver au premier rang d'un concert. » À cause de cette maladie, marcher longtemps, faire des roulades, du judo ou de la gymnastique est impossible. Lilou doit aussi se rendre deux ou trois fois par mois à l'hôpital. Mais, du haut de son 1,10 m, elle ne se plaint jamais. À l'hôpital ou à l'école, elle compte toujours sur ses copines. « Elles m'aident ou me protègent de la méchanceté des autres. Elles leur expliquent pourquoi je suis petite... »
À l'école, les élèves de petite taille bénéficient d'une chaise spéciale et d'un marche-pied pour atteindre le tableau ou pour aller aux toilettes. À cause de leurs jambes courtes, ils ne peuvent pas monter les escaliers. À cause de leurs bras courts, ils ne peuvent pas porter un cartable lourd. Du coup, ils disposent d'une clé pour l'ascenseur.
Du haut de son 1,03 m, Amélie en a assez d'être prise pour « le bébé de service ». À chaque rentrée scolaire, les nouveaux CP viennent lui taper sur l'épaule, avant d'aller se cacher. « Ils ne comprennent pas que je sois petite et pourtant en CM1. » Récemment, grâce à une idée de son parrain, Amélie a fêté son « mètre anniversaire ». « Le jour où j'ai franchi 1 mètre ! Je l'attendais depuis si longtemps ! » Quand elle sera grande, Amélie rêve de devenir spatonaute. « Pour être la première personne de petite taille à aller sur la Lune ! Alors, je planterai le drapeau orange de notre association des personnes de petite taille. »

Petits par la taille mais grands par l'esprit ! En France, les hommes mesurant moins de 1,45 m et les femmes mesurant moins de 1,35 m sont considérés « de petite taille ». Pour une grande majorité, cela vient d'une maladie qui empêche de grandir. C'est le cas d'Anton, Lilou et Amélie. Ils te racontent leur quotidien à l'école...Anton est en 5e. Mais, à cause de son 1,21 m, la taille d'un enfant de CE2, il sait que son rêve de devenir policier ou pompier est impossible. « Mais, vous savez, grâce à ma petite taille, je pourrais bien les aider pour aller sauver des gens en passant par des petits endroits, comme des trous d'aération. Les personnes de taille classique ne peuvent pas y accéder. Parfois, la nuit, je rêve que, grâce à ma petite taille, je sauve des gens, que je deviens enfin utile... » La colère d'Anton est grande, surtout lorsque les gens le dévisagent. Alors il cache sa tristesse derrière les oreilles de Mahilo, l'un des chiens terre-neuve élevés par sa maman. « On ne s'habitue jamais à la moquerie, explique Anton. Ni aux insultes : nous traiter de Kirikou, de lutin, de Mimie Mathy ou de nain... on est toujours blessés. »
Quand il regarde l'émission Fort Boyard à la télé, Anton est partagé : « D'un côté, je suis content de voir une personne de petite taille ayant eu le courage de dépasser les difficultés de sa maladie. D'un autre, je suis triste que personne ne l'appelle par son nom, mais par un surnom dégradant. Ce n'est pas juste d'être insulté à cause d'une maladie... » Lilou est en CM2. Elle explique : « Cette maladie, l'achondroplasie, nous empêche de grandir. Sinon, comme les autres, mes deux pieds touchent par terre ! » Parfois, Lilou avoue profiter de sa petite taille. « Par exemple, pour me faufiler entre les jambes des gens et me retrouver au premier rang d'un concert. » À cause de cette maladie, marcher longtemps, faire des roulades, du judo ou de la gymnastique est impossible. Lilou doit aussi se rendre deux ou trois fois par mois à l'hôpital. Mais, du haut de son 1,10 m, elle ne se plaint jamais. À l'hôpital ou à l'école, elle compte toujours sur ses copines. « Elles m'aident ou me protègent de la méchanceté des autres. Elles leur expliquent pourquoi je suis petite... » Du haut de son 1,03 m, Amélie en a assez d'être prise pour « le bébé de service ». À chaque rentrée scolaire, les nouveaux CP viennent lui taper sur l'épaule, avant d'aller se cacher. « Ils ne comprennent pas que je sois petite et pourtant en CM1. » Récemment, grâce à une idée de son parrain, Amélie a fêté son « mètre anniversaire ». « Le jour où j'ai franchi 1 mètre ! Je l'attendais depuis si longtemps ! » Quand elle sera grande, Amélie rêve de devenir spatonaute. « Pour être la première personne de petite taille à aller sur la Lune ! Alors, je planterai le drapeau orange de notre association des personnes de petite taille. »

Inhoudelijke doelen - communicatie

7

oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

(WENK)

- ✓ lichaamstaal en **lay-out**, bv
 - ❑ leerlingen in groepjes tekst laten lay-outen
 - ❑ vergelijken met het origineel ...
 - ❑ ... en bespreken

Petits par la taille mais grands par l'esprit !

En France, les hommes mesurant moins de 1,45 m et les femmes mesurant moins de 1,35 m sont considérés « de petite taille ». Pour une grande majorité, cela vient d'une maladie qui empêche de grandir. C'est le cas d'Anton, Lilou et Amélie. Ils te racontent leur quotidien à l'école...



(©Sophie Gréal)

Anton, 12 ans

Anton est en 5e. Mais, à cause de son 1,21 m, la taille d'un enfant de CE2, il sait que son rêve de devenir policier ou pompier est impossible. « Mais, vous savez, grâce à ma petite taille, je pourrais bien les aider pour aller sauver des gens en passant par des petits endroits, comme des trous d'aération. Les personnes de taille classique ne peuvent pas y accéder. Parfois, la nuit, je rêve que, grâce à ma petite taille, je sauve des gens, que je deviens enfin utile... »

La colère d'Anton est grande, surtout lorsque les gens le dévisagent. Alors il cache sa tristesse derrière les oreilles de Mahilo, l'un des chiens terre-neuve élevés par sa maman. « On ne s'habitue jamais à la moquerie, explique Anton. Ni aux insultes : nous traiter de Kirikou, de lutin, de Mimie Mafly ou de nain... on est toujours blessés. »



anton et son chien Mahilo (©Sophie Gréal)

« Passe-Partout », ça passe pas...

Quand il regarde l'émission Fort Boyard à la télé, Anton est partagé : « D'un côté, je suis content de voir une personne de petite taille ayant eu le courage de dépasser les difficultés de sa maladie. D'un autre, je suis triste que personne ne l'appelle par son nom, mais par un surnom dégradant. Ce n'est pas juste d'être insulté à cause d'une maladie... »

Lilou, 10 ans



Lilou en train de lire un livre (©Sophie Gréal)

Lilou est en CM2. Elle explique : « Cette maladie, l'achondroplasie, nous empêche de grandir. Sinon, comme les autres, mes deux pieds touchent par terre ! » Parfois, Lilou avoue profiter de sa petite taille. « Par exemple, pour me faufiler entre les jambes des gens et me retrouver au premier rang d'un concert. »

À cause de cette maladie, marcher longtemps, faire des roulades, du judo ou de la gymnastique est impossible. Lilou doit aussi se rendre deux ou trois fois par mois à l'hôpital. Mais, du haut de son 1,10 m, elle ne se plaint jamais. À l'hôpital ou à l'école, elle compte toujours sur ses copines. « Elles m'aident ou me protègent de la méchanceté des autres. Elles leur expliquent pourquoi je suis petite... »

L'école s'adapte

À l'école, les élèves de petite taille bénéficient d'une chaise spéciale et d'un marchepied pour atteindre le tableau ou pour aller aux toilettes. À cause de leurs jambes courtes, ils ne peuvent pas monter les escaliers. À cause de leurs bras courts, ils ne peuvent pas porter un cartable lourd. Du coup, ils disposent d'une clé pour l'ascenseur.

Amélie, 9 ans

Du haut de son 1,03 m, Amélie en a assez d'être prise pour « le bébé de service ». À chaque rentrée scolaire, les nouveaux CP viennent lui taper sur l'épaule, avant d'aller se cacher. « Ils ne comprennent pas que je sois petite et pourtant en CM1. »

Récemment, grâce à une idée de son parrain, Amélie a fêté son « mètre anniversaire ». « Le jour où j'ai franchi 1 mètre ! Je l'attendais depuis si longtemps ! »

Quand elle sera grande, Amélie rêve de devenir spationaute. « Pour être la première personne de petite taille à aller sur la Lune ! Alors, je planterai le drapeau orange de notre association des personnes de petite taille. »

À Vienne (Isère), Sophie Gréal



Amélie, joueuse de badminton (©Sophie Gréal)

Inhoudelijke doelen - **communicatie**

7

oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

(WENK)

- ✓ lichaamstaal en **lay-out**
- ✓ vrije keuze welke taal/talen en welke vaardigheden
- ✓ zelfredzaam laten lezen en luisteren in een voor hen ongekende taal – strategieën

zelfredzaam laten lezen en luisteren in ongekende taal – **strategieën**, bv. Roemeens

Hong Kong: Poliția a folosit gloanțe de cauciuc și gaze lacrimogene în timpul unui nou miting neautorizat



Poliția din Hong Kong: **Poliția** a folosit gloanțe de cauciuc și **gaze lacrimogene** în timpul unui nou **miting neautorizat**

Poliția din Hong Kong a folosit gloanțe de cauciuc și **gaze lacrimogene** duminică împotriva **protestatarilor pro-democrație** care au sfidat autoritățile ținând încă un **miting neautorizat**, în zona portului. **Mulți demonstranți** purtau măști, în ciuda unei legi de **urgență** care interzice acest lucru. În Hong Kong au loc, de cinci luni, **proteste** adesea **violente** împotriva a ceea ce **demonstranții** consideră a fi dorința **Chinei comuniste** de a pune capăt libertăților democratice în fostul **teritoriu britanic**.

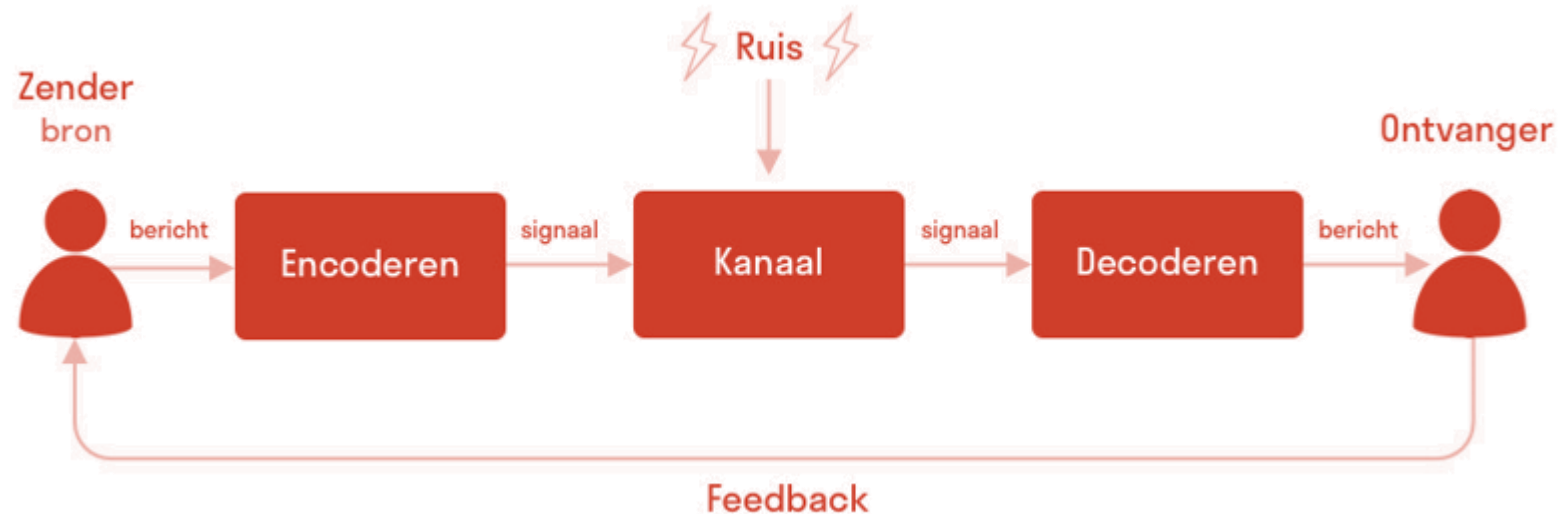
Inhoudelijke doelen - **communicatie**

7

oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

(WENK)

- ✓ lichaamstaal en lay-out
 - ✓ vrije keuze welke taal/talen en welke vaardigheden
 - ✓ zelfredzaam laten lezen en luisteren in een voor hen ongekende taal – strategieën
- ➔ procedureel doel 3, 4 of 5.



Inhoudelijke doelen - **communicatie**

7

oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

VERDIEPEND

met teksten die door hun kenmerken **uitdagender** zijn

Inhoudelijke doelen - **communicatie**

7 oefenen hun mondelinge en schriftelijke communicatieve vaardigheden en zetten daarbij het communicatiemodel gepast in

8 gaan mondeling of schriftelijk in interactie in rechtstreeks contact met Engels- of Franstaligen

(WENK) 'In rechtstreeks contact', bv.

- ✓ digitaal via skype, e-mail, chat, e-Twinning ...
 - ✓ *native speaker* uitnodigen op school
 - ✓ studie-uitstap naar een Engels- of Franstalig gebied
 - ✓ een uitwisselingsproject ..
- procedureel doel 3, 4 of 5

wel best het financieel plaatje bewaken!



3 Leerplandoelen

1. 2 soorten leerplandoelen

- procedurele (5)
- inhoudelijke (11)
 - 3 attitudinale (*)
 - **8** (echt inhoudelijke) → kunnen we clusteren:
 - **communicatie: 7, 8 (13)**
 - **taaluitingen en cultuur: 10, 11, 12**

10

illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen

Culture(s) **A1** DÉBUTANT

Les usages pendant les repas [link](#)

L'horaire et la durée des repas [link](#)

bv.

- leerlingen in groepjes verdelen
- elk een **thema** laten kiezen, bv. feestdagen, streekgerecht, gebruik, typische klederdracht, populaire sport(en) ...
- beknopte info daarover laten zoeken voor een bepaalde regio waar Nederlands, Frans, Engels ... gesproken wordt
- aan elkaar presenteren

Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

10 illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen

(WENK)

➔ procedureel doel 1

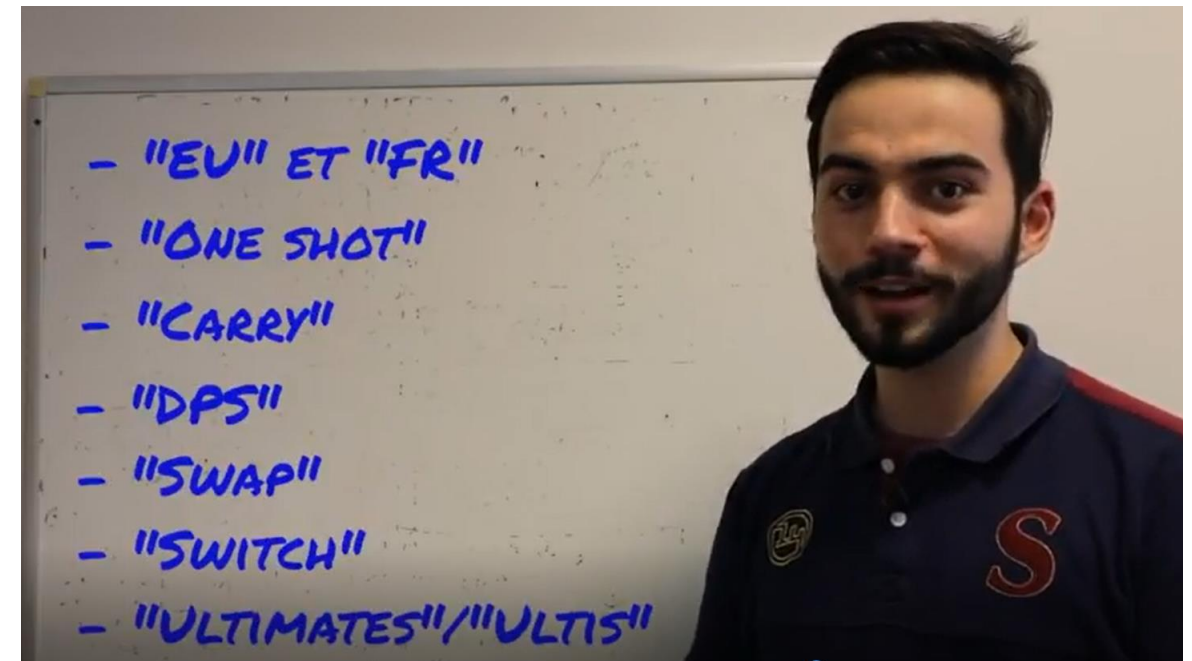
VERDIEPEND 10.1:

vergelijken aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen

Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

- | | |
|----|---|
| 10 | illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen |
| 11 | onderscheiden taaluitingen van een subcultuur |

✓ jongerentaal, gamers, emo, gothic ...



Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

- | | |
|----|---|
| 10 | illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen |
| 11 | onderscheiden taaluitingen van een subcultuur |

SONGLYRICS
know the words®

PAROLES.NET
PAROLES DE CHANSONS

✓ voorbeeld activiteit

- via <http://www.songlyrics.com/>, <https://www.paroles.net/>, enkele liedjes van teksten opzoeken
- verschillende genres vermelden, bv. hiphop, reggae, techno, pop, metal, ballade, rock ...
- in teksten aanwijzingen zoeken over het genre
- clips laten bekijken



Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

10	illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen
11	onderscheiden taaluitingen van een subcultuur
12	illustreren overeenkomsten en verschillen tussen talen en taalvariëteiten

(WENK)

- ✓ variëteiten van het Engels, Frans of Nederlands
bv. jongerentaal, *argot*, Engels-Frans-Nederlands, Hollands vs. Vlaams, Brits vs. Amerikaans, Frans vs. Québécois ...



Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

12

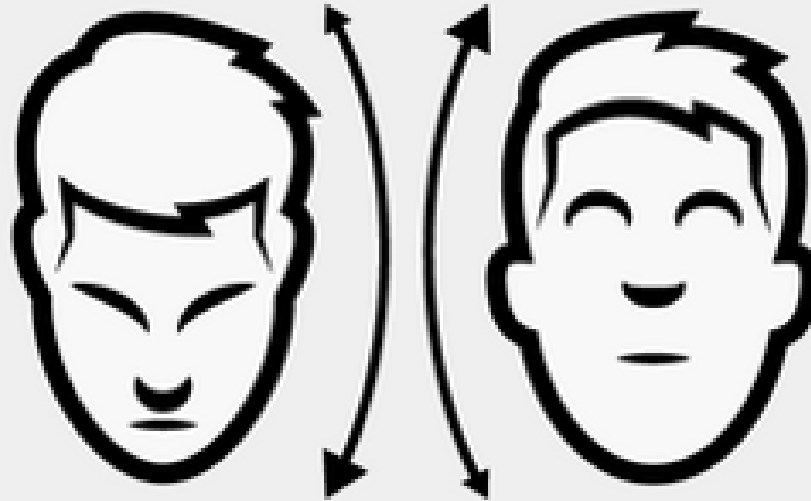
illustreren overeenkomsten en verschillen tussen talen en taalvariëteiten

(WENK)

✓ taalvariëteiten ook: verschillende interpretatie lichaamstaal

HEAD

Nodding your head generally means agreement or approval.



But **Bulgarians** and **Greeks**, for example, are known for their unusual manner of saying yes and no: Nodding up and down signifies a negative.

Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

- 10 illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen
- 11 onderscheiden taaluitingen van een subcultuur
- 12 illustreren overeenkomsten en verschillen tussen talen en taalvariëteiten

VERDIEPEND 12.1: illustreren overeenkomsten en verschillen tussen de gekende talen en **een minder vertrouwde taal**, bv. Zweeds recept

Pannkakor, grundrecept

★★★★☆ 1157 röster ⌚ 15 m 🍴 2-4



Foto: Linda Lomelino

Pannkakor/plättar

Brunch

Snabbt

Vegetariskt

Barnkalas

Pannkakor är ju barnsligt gott! Linda Lomelinos recept på pannkakor är beräknat till 2-4 personer.

Läs mer om och se fler recept av

[Linda Lomelino](#)

Du behöver

Pannkakor

- 2,5 dl vetemjöl
- 2,5 tsk bakpulver (valfritt, för något fluffigare pannkakor)
- 0,5 tsk salt
- 6 dl mjölk
- 3 ägg
- 2 tsk vaniljsocker
- 2 msk smör, smält



Lägg i inköpslista

Gör så här

- 1 Pannkakssmet**
Blanda mjöl, bakpulver och salt i en bunke.
- 2** Vispa i hälften av mjölken och vispa till en jämn smet.
- 3** Tillsätt ägg, vaniljsocker, smält smör och resten av mjölken till pannkakssmeten.
- 4 Grädda pannkakor**
Smält en klick smör i en varm stekpanna.
- 5** Häll 1/2-1 deciliter pannkakssmet i stekpannan, beroende på hur tjocka pannkakor du vill ha.
- 6** Servera dina pannkakor med t.ex. vispad grädde, färska jordgubbar och en klick jordgubbssylt.

Pannkakor, grundrecept

★★★★☆ 1157 röster ⌚ 15 m 🍴 2-4



Foto: Linda Lomelino

Pann
Barn

Pannki
på par
Läs me
Linda I

Inhoudelijke doelen – taaluitingen en cultuur

10	illustreren aspecten van het dagelijkse leven in verschillende culturen
11	onderscheiden taaluitingen van een subcultuur
12	illustreren overeenkomsten en verschillen tussen talen en taalvariëteiten

VERDIEPEND 12.1: illustreren overeenkomsten en verschillen tussen de gekende talen en **een minder vertrouwde taal**

bv. ● Zweeds recept

● voor knappere groepen/leerlingen:

Roemeens artikel (bij lpd 7) / Italiaans artikel

Clima, studenti giustificati per Fridays for future: i presidi aprono allo sciopero dei ragazzi

Da Torino a Palermo le scuole aprono di fronte al messaggio del ministro Fioramonti per le manifestazioni di venerdì prossimo. Molti dirigenti chiedono l'"uscita didattica" docenti-studenti o il controappello a fine manifestazione: "Momento importante, ma dobbiamo tutelarci dai ragazzi che vogliono restare a casa a dormire"



(lapresse)

ROMA - Molti presidi dicono "sì": possiamo giustificare gli studenti che venerdì prossimo manifesteranno per una causa "giusta e impellente", il riscaldamento globale. Possiamo valutare se è possibile escludere il terzo sciopero globale del 2019 dal monte ore delle assenze dell'anno. Il presidente dell'Associazione nazionale presidi, Antonello Giannelli, aveva avanzato dubbi sulla possibilità tecnica della giustificazione di massa **lanciata dal ministro Lorenzo Fioramonti:**

"E' complicato stabilire se lo studente è assente perché ha partecipato a questo movimento ecologista", aveva detto a ridosso, "oppure è rimasto a casa a dormire". I suoi referenti nelle regioni hanno tenuto questa posizione, ma diversi dirigenti scolastici, interpellati da "Repubblica", hanno mostrato aperture sorprendenti.

Clima, studenti giustificati per Fridays for future: i presidi aprono allo sciopero dei ragazzi

Da Torino a Palermo le scuole aprono di fronte al messaggio del ministro Fioramonti per le manifestazioni di venerdì prossimo. Molti dirigenti chiedono l'"uscita didattica" docenti-studenti o il controappello a fine manifestazione: "Momento importante, ma dobbiamo tutelarci dai ragazzi che vogliono restare a casa a dormire"



(lapresse)

ROMA - Molti presidi dicono "sì": possiamo giustificare gli studenti che venerdì prossimo manifesteranno per una causa "giusta e impellente", il riscaldamento globale. Possiamo valutare se è possibile escludere il terzo sciopero globale del 2019 dal monte ore delle assenze dell'anno. Il presidente dell'Associazione nazionale presidi, Antonello Giannelli, aveva avanzato dubbi sulla possibilità tecnica della giustificazione di massa [lanciata dal ministro Lorenzo Fioramonti:](#)

suggestie mogelijke aanpak

- ✓ woorden laten aanduiden die leerlingen herkennen
- ✓ met vertaalmachine tekst laten omzetten in het Nederlands, Frans en Engels (lpd 3, *6, 7)
- ✓ minstens 8 woorden zoeken die **in de verschillende talen op elkaar gelijk**
- ✓ minstens 5 frequente uitdrukkingen zoeken die in **minstens een paar talen sterk verschillen**

Clima, studenti giustificati per Fridays for future: i presidi aprono allo sciopero dei ragazzi

Da Torino a Palermo le scuole aprono di fronte al messaggio del ministro Fioramonti per le manifestazioni di venerdì prossimo. Molti dirigenti chiedono l'uscita didattica docenti-studenti o il controappello a fine manifestazione: "Momento importante, ma dobbiamo tutelarci dai ragazzi che vogliono restare a casa a dormire"



(lapresse)

ROMA - Molti presidi dicono "sì": possiamo giustificare gli studenti che venerdì prossimo manifesteranno per una causa "giusta e impellente", il riscaldamento globale. Possiamo valutare se è possibile escludere il terzo sciopero globale del 2019 dal monte ore delle assenze dell'anno. Il presidente dell'Associazione nazionale presidi, Antonello Giannelli, aveva avanzato dubbi sulla possibilità tecnica della giustificazione di massa lanciata

dal ministro Lorenzo Fioramonti: "È complicato stabilire se lo studente è assente perché ha partecipato a questo movimento ecologista", aveva detto a ridosso, "oppure è rimasto a casa a dormire". I suoi referenti nelle regioni hanno tenuto questa posizione ma diversi dirigenti scolastici, interpellati da "Repubblica" hanno mostrato aperture sorprendenti.

VERDIEPEND 12.1:

□ illustreren overeenkomsten en verschillen tussen de gekende talen en een minder vertrouwde taal

bv. Italiaans artikel

suggestie mogelijke aanpak

- ✓ in de verschillende talen op elkaar gelijken
- ✓ in minstens een paar talen sterk verschillen



3 Leerplandoelen

1. 2 soorten leerplandoelen

- procedurele (5)
- inhoudelijke (11)
 - 3 attitudinale (*)
 - **8** (echt inhoudelijke) → kunnen we clusteren:
 - **communicatie: 7, 8 (13)**
 - **taaluitingen en cultuur: 10, 11, 12**
 - **literatuur & creatief met taal: 13, 14 & 15**

Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

13

drukken zich creatief uit met taal en gebruiken daarbij verschillende expressievormen

bv.

- ✓ tekst lezen (bv. strip, gedicht, dialoog, verhaal ...) en dan verwerken in rollenspel, filmpje, Wordle ...
- ✓ (originele) instagram maken
- ✓ “jabberen” (cf. lpd 12)



Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

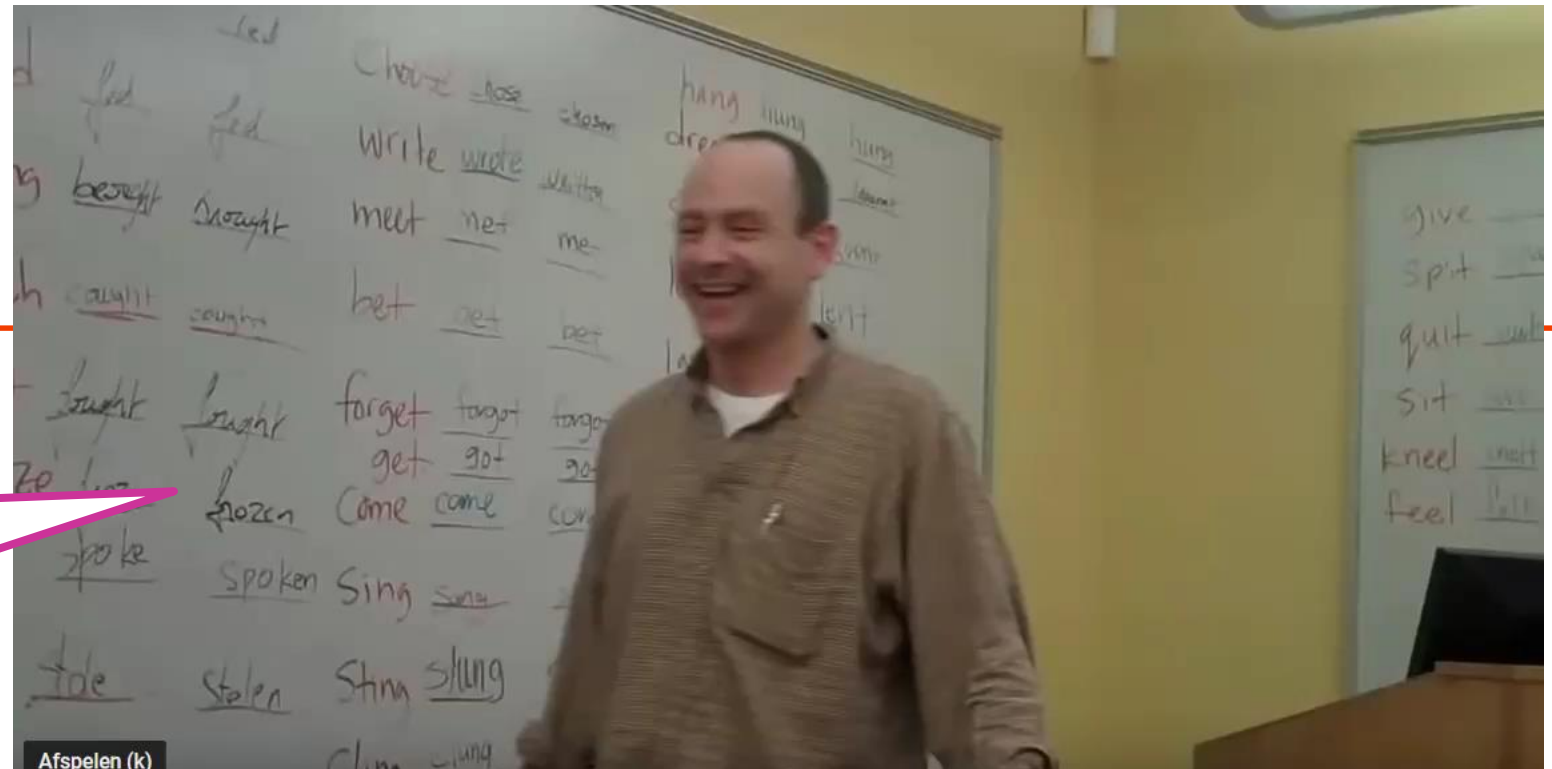
13

drukken zich creatief uit met taal en gebruiken daarbij verschillende expressievormen

bv. ✓ tekst lezen (bv. strip, gedicht, dialoog, verhaal ...) en dan verwerken in rollenspel, filmpje, Wordle ...

- ✓ (originele) instagram maken
- ✓ “jabberen” (cf. lpd 12)
- ✓ mogelijkheden om op een **creatieve** manier zaken te automatiseren

is uiteraard geen pleidooi om tijdens de uren basisoptie werkwoorden in te drillen! 😊



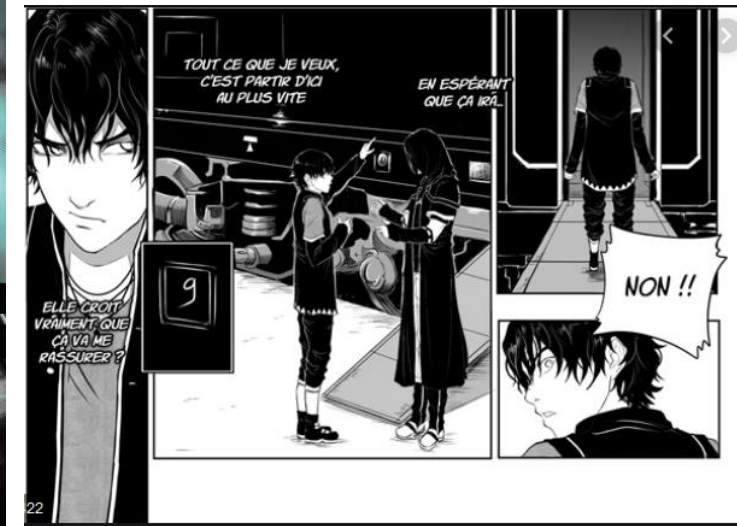
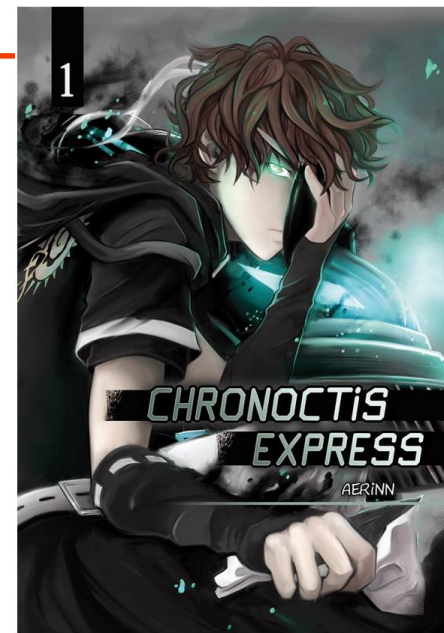
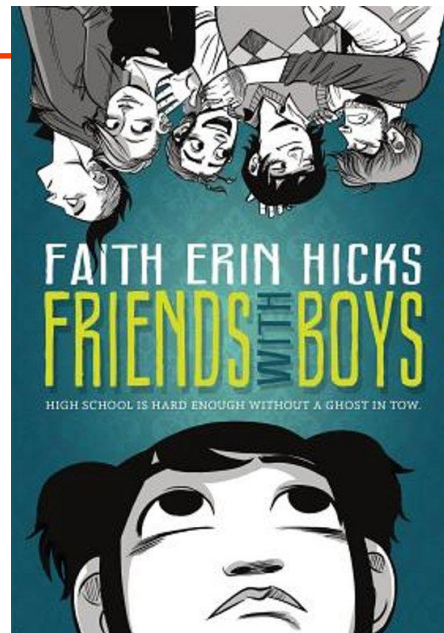
Afspelen (K)

Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

- 13 drukken zich creatief uit met taal en gebruiken daarbij verschillende expressievormen
- 14 identificeren diverse vormen van fictie

(WENK)

- ✓ (fragmenten uit) strips, jeugdliteratuur, *graphic novels*, songs, *slam poetry*, sketches, manga's ... + *sciencefiction*, avonturen, mythe, detective, sprookje ...
- ➔ procedureel doel 2



Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

13	drukken zich creatief uit met taal en gebruiken daarbij verschillende expressievormen
14	identificeren diverse vormen van fictie
15	delen hun luister- en leeservaring met diverse vormen van fictie met elkaar

(WENK)

- ✓ bv. speed-dating na lezen van tekstfragment, boekje, strip ...
- ✓ kan in Nederlands of vreemde taal
- ➔ procedureel doel 4

enkele suggesties:

- ✓ speed-dating na bekijken van trailer en enkele fragmenten
- ✓ boekenkaartjes

Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

15 delen hun luister- en leeservaring met diverse vormen van fictie met elkaar

✓ boekenkaartjes



Sinds haar vaders dood, weet Kit niet meer hoe ze met anderen moet praten.

Hoe zou ze zich voelen?

Als jij je slecht voelt, wil je dan met rust gelaten worden?



Mila voelt feilloos aan hoe andere mensen zich voelen.

Hoe denk je dat het is om gevoelens van anderen zelf ook intens te voelen?

Heb je dat zelf ook?



Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

13	drukken zich creatief uit met taal en gebruiken daarbij verschillende expressievormen
14	identificeren diverse vormen van fictie
15	delen hun luister- en leeservaring met diverse vormen van fictie met elkaar






(WENK)

- ✓ bv. speed-dating na lezen van tekstfragment, boekje, strip ...
- ✓ kan in Nederlands of vreemde taal
- ➔ procedureel doel 4

enkele suggesties:

- ✓ speed-dating na bekijken van trailer en enkele fragmenten
- ✓ boekenkaartjes
- ✓ opdrachtenfiches Nederlands

8 Een flaptekst schrijven van een ongelezen roman

	<p>Maak een flaptekst voor een roman zonder de roman gelezen te hebben.</p>
	<p>Een klasgenoot die het boek wel gelezen heeft.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Bekijk de flapteksten van een aantal boeken. Het lijkt op een korte inhoud van het boek, maar wat is het verschil?</i>
	<ul style="list-style-type: none"> • Een klasgenoot las een boek dat jij niet las. • Hij vertelt je de korte inhoud van het boek aan drie medeleerlingen, o.a. ook aan jou. • Jij maakt aantekeningen terwijl hij vertelt. • Je mag hier en door ook om verduidelijking vragen.
	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik nu je aantekeningen om een flaptekst te schrijven voor het boek dat je klasgenoot las.

Inhoudelijke doelen – literatuur & creatief met taal

- | | |
|----|---|
| 13 | drukken zich creatief uit met taal en gebruiken daarbij verschillende expressievormen |
| 14 | identificeren diverse vormen van fictie |
| 15 | delen hun luister- en leeservaring met diverse vormen van fictie met elkaar |

VERDIEPEND 15.1:

- wisselen hun luister- en leeservaring met diverse vormen van fictie uit **in de doeltaal**
- best ondersteunen met spreek- of schrijfkaders



3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.1 (vooral lpd 12)

tip: waar het kan, verschillende leerplandoelen combineren, hier bv. ook lpd 7, *6 en *9

1. 4 video's "beluisteren" (zonder beeld) – verschillende accenten
 - onderwerp?
 - wat valt op aan de taal?
 - een gokje wagen: zoek voor elke video het juiste accent (bv. Zuid-Frans, Marokkaans, Belgisch, Baskisch, Chti (Noord-Frans), Afrikaans, Zwitsers, Québécois (Canadees))
 - (verdiepend) **hoofgedachte?**

→ Om een idee te hebben: op de volgende dia enkele stukjes van de videofragmenten



¿Cómo lo vamos a hacer?

Parazoom

6



LE TÉLÉJOURNAL
QUÉBEC

CHANTALE NADEAU
Model Placement



62



6



6



62



3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.1 (vooral lpd 12)





1. 4 video's beluisteren zonder beeld – verschillende accenten
 - onderwerp?
 - wat valt op aan de taal?
 - een gokje wagen: kies voor elke video het juiste accent (bv. Zuid-Frans, Marokkaans, Belgisch, Baskisch, Chti (Noord-Frans), Afrikaans, Zwitsers, Québécois (Canadees))
 - (verdiepend) **hoofdgedachte?**

→ Om een idee te hebben: enkele stukjes van de videofragmenten
2. bekijken met beeld, zonder klank
 - vul jullie antwoorden aan en/of corrigeer
3. bekijken met beeld en klank
 - vul jullie antwoorden aan en/of corrigeer



3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.2 (vooral lpd 13)

	Schrijf ondertitels bij een anderstalig filmpje die een heel andere betekenis hebben dan wat er echt gezegd wordt.
	<ul style="list-style-type: none">• Internettoegang, eventueel (teken)filmpjes die de leraar zelf gekozen heeft.• Je kunt eventueel inspiratie opdoen met het voorbeeld uit <i>De ideale wereld</i> of <i>Tipi Pafkous</i>.
	<ul style="list-style-type: none">• Zoek een filmpje waarbij je deze opdracht ziet zitten.<ul style="list-style-type: none">○ Zweeds, Deens of Fins lenen zich hier goed toe.• Zet het geluid van je computer uit.• Zet de bestaande ondertiteling van het YouTube-filmpje uit.
	<ul style="list-style-type: none">• Bekijk het YouTube-filmpje (maximaal 3 minuten) zonder geluid en ondertiteling.• Denk al eens na welke inhoud je aan het filmpje je zou kunnen geven. Dat mag grappig zijn, maar het moet niet.• Bepaal het thema van je filmpje.• Wat zou de bedoeling van de maker van het filmpje ook



3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

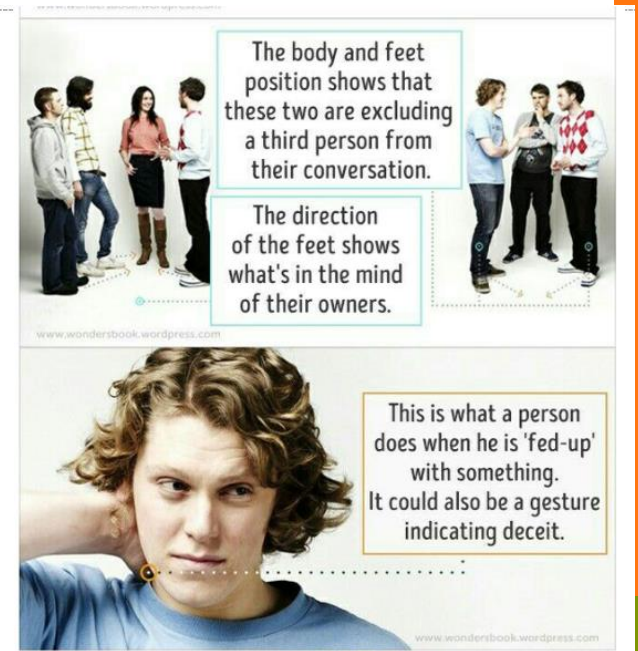
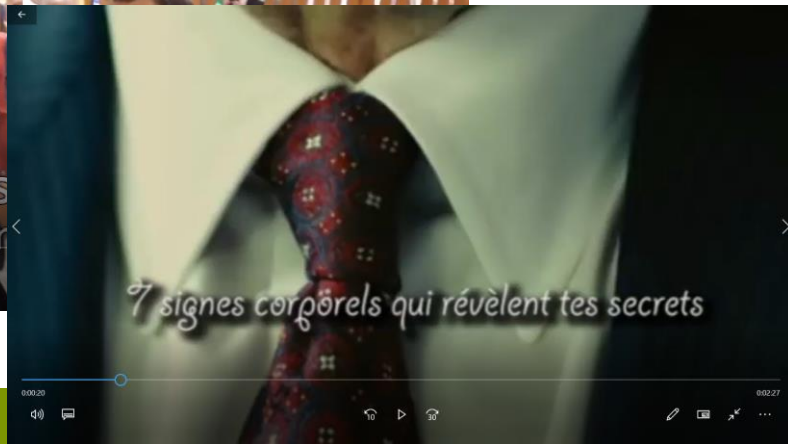
3.3 (vooral lpd 7 & 12)

- lessenreeks met bronnen in de drie talen
- opdrachten in Nederlands en Frans

1. voorbereiding/inleiding: 3 video's en

Engels document

- (gedifferentieerd) 2 video's in het Nederlands of 1 Ned. & 1 Frans
- minstens 3 zaken noteren die je bijgeleerd hebt





3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.3 (vooral lpd 7 & 12)

1. voorbereiding/inleiding: 3 video's en Engels document
2. filmpje in Frans - 2 debatten tussen jongeren
 - ❑ aspecten communicatieschema
 - ❑ analyse lichaamstaal van jongeren

(niet proberen inhoud te volgen, vooral kijken + letten op intonatie)





3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.3 (vooral lpd 7 & 12)

1. voorbereiding/inleiding: 3 video's en Engels document
2. filmpje in Frans - 2 debatten - analyse lichaamstaal
3. filmpje in het Engels - Française: typisch Franse lichaamstaal - betekenis - misverstanden vermijden





3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.3 (vooral lpd 7 & 12)

1. voorbereiding/inleiding: 3 video's en Engels document
2. filmpje in Frans - 2 debatten - analyse lichaamstaal
3. filmpje in het Engels - Française: typisch Franse lichaamstaal - betekenis - misverstanden vermijden
4. uit Engelse en Franse lees- en luisterteksten 7 cultureel getinte gebaren halen met verschillende betekenis

Bijlage 1 - Bron

BODY LANGUAGE AROUND THE WORLD

HEAD

Nodding your head generally means agreement or approval.

EYES

Good eye contact is expected in the West. Strong eye contact is most notable in Spain, Greece, and Arab countries.

Firms and by another contact or conversat

EARS

THE FINGER TOGETHER

THE THUMB UP

THE CROSSING

La communication interculturelle non-verbale : attention aux erreurs !

D'une culture à l'autre, les codes ne sont pas les mêmes

En communication, on utilise des codes, des stéréotypes et des idées connues de tous. Mais il ne faut pas négliger les variations. Le plus souvent, on identifie de publicités, il ne faut surtout pas se fier à l'autre !

Le jaune, par exemple, pour cette couleur, qui peut avoir des connotations positives, la couleur renvoie à la mort. Tandis que le vert symbolise la vie. En France, il s'assimile à un symbole de masculinité, c'est le cas en Europe et la masculinité, c'est le cas en Europe.

Ces gestes qui veulent dire

0:02:45

0:00:15

claire : cette pratique n'est pas du tout valorisée.



3 Leerplandoelen - vbn. uitgewerkte lessenreeksen

3.3 (vooral lpd 7 & 12)

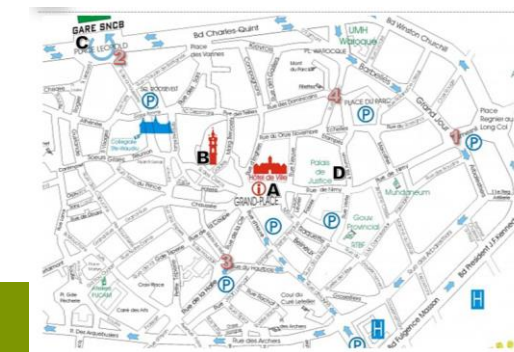
- ✓ 1. voorbereiding/inleiding: 3 video's en Engels document
- ✓ 2. filmpje in Frans - 2 debatten - analyse lichaamstaal
- ✓ 3. filmpje in het Engels - Française: misverstanden vermijden
- ❖ 4. Engelse en Franse lees- en luisterteksten - cultureel getinte gebaren
- ✓ 5. zelf aan de slag: gespreksvaardigheid met focus op lichaamstaal

5.1 (Frans) dialogen om de weg uit te leggen
en/of

5.2 debatteren in het Nederlands

met aandacht voor **differentiatie**:

- ✓ **complexiteit** van de opdracht en/of tekst
- ❖ **keuzemogelijkheid**





PROGRAMMA

1. Inleiding - kader
2. Enkele aandachtspunten
3. Leerplandoelen
 - toelichting en ...
 - ... concretisering, voorbeelden
- 4. Uitdagingen (+ antwoord)**
5. Vragen en bedenkingen





4 Uitdagingen

1 Lessen(reeksen) uitwerken? Materiaal?

- heel wat mogelijk vertrekkend vanuit de inhoudelijke leerplandoelen (vaak verschillende)
- internet → veel te vinden!
- aanzetten en materiaal vanuit deze sessie
- volgend jaar: netwerk - materiaal uitwisselen

2 Hoe evalueren?

- niet per se met cijfer
- enkele voorbeelden, **suggesties**
 - exit ticket - exit card (= formatief)



2 Hoe evalueren?

- niet per se met cijfer
- enkele voorbeelden, **suggesties**
 - exit ticket - exit card (= formatief)

Name _____ Date _____

Exit Ticket:



Directions:

How well did you understand the lesson?

3

Things I Learned Today

1. _____
2. _____
3. _____

2

Things I Found Interesting

1. _____
2. _____

1

Question I Still Have

1. _____

Name _____

Today in class, we learned _____

_____ and it was important to me because _____

I was interested in what we learned today:



I understood what we were doing today:



I completed all of my work in class today:





4 Uitdagingen

2 Hoe evalueren?

- niet per se met cijfer
- enkele voorbeelden, **suggesties**
 - exit ticket - exit card (= formatief)
 - post-it parade, enkele vb. van vragen
 - wat is het belangrijkste van deze les?
 - wat heb je bijgeleerd?
 - noteer drie belangrijke (kern)woorden
 - wat vond je wel/niet interessant?
 - wat kon je goed?
 - waar wil je nog op oefenen?
 - ...

interessante input om de volgende les mee te starten





4 Uitdagingen

1 Lessen(reeksen) uitwerken? Materiaal?

- heel wat mogelijk vertrekkend vanuit de inhoudelijke leerplandoelen
- internet → veel te vinden!
- aanzetten vanuit en materiaal bij deze sessie
- 3^e trimester dit jaar of volgend jaar: netwerk - materiaal uitwisselen

2 Hoe evalueren?

- wat ons betreft: niet per se met cijfer
- enkele voorbeelden, **suggesties**
 - **exit ticket** - exit card (= formatief) / **post-it parade**
 - **portfolio** met taken, realisaties ... + bv. peilen naar leerwinst, interesse, motivatie, leerplandoelrealisatie
 - te bespreken met leerling, o.a. in functie van oriëntatie

4 Uitdagingen

1 Lessen(reeksen) uitwerken? Materiaal?

2 Hoe evalueren?

3 Differentiatie

essentieel: inspelen op interesses

cf. dia 7: mogelijk heterogene groep

➔ belang van **differentiatie**

- **verbredend**

- **verdiepend:**

● complexiteit (7.1, 12.1, 15.1)

● abstractievermogen (10.1)

● autonomie (1)





4 Uitdagingen

3 Differentiatie - enkele concrete suggesties

1. (opdracht dia 30: platte tekst lay-outen)
 - bv. leerlingen laten **kiezen** uit **verschillende** teksten
 - ook **uitdagendere** teksten
 - tekst **wel/niet** opgedeeld in **paragrafen**
 - tussentitels wel/niet** geven

2. (opdracht dia 32: Roemeense tekst)
 - bv. leerlingen zelf artikel laten zoeken: **kiezen** zelf
 - onderwerp van tekst
 - taal

3. (opdracht dia 43: Italiaans artikel)
 - bv. leerlingen zelf laten zoeken: **kiezen** zelf
 - onderwerp van tekst
 - taal
 - ook focussen op mogelijk **verschil in betekenis** tussen de talen





PROGRAMMA

1. Inleiding - kader
2. Enkele aandachtspunten
3. Leerplandoelen
 - toelichting en ...
 - ... concretisering, voorbeelden
4. Uitdagingen (+ antwoord)
5. Vragen en bedenkingen



VRAGEN? BEDENKINGEN?





Bij wijze van uitsmijter

- Je krijgt een [link](#) toegestuurd die je toelaat deze ppt en een hele reeks bestanden te raadplegen en te downloaden.
- Mogelijke nieuwe voorbeelden zul je ook daar terugvinden.

The screenshot displays a file sharing interface with two columns of items. The left column contains documents, and the right column contains videos. A black box highlights a document titled '2019-11-02 basisoptie - lessenreeks langage corporel.docx'. A white box highlights a video titled 'Ipd 7&12 langage corporel 8.mp4'.

Document Title	Video Title
2019-11-19 Leerplan Basisoptie MT - leerplandoelen met vbn.pdf	Ipd 12 lichaamstaal - auth doc.mp4
2019-11-02 basisoptie - lessenreeks langage corporel.docx	Ipd 12 Des s
2019-11 toelichting basisoptie Moderne Talen - leidraad.pdf	Ipd 12 accen
2019-11 toelichting basisoptie Moderne Talen - leidraad.docx	Ipd 12 accen
2019-11 Basisoptie MT - infosessie leraren - hand-outs.pdf	Ipd 12 accen
2019-10-22 leerplan basisoptie MT - mindmappen.pdf	Ipd 11 rapper
	Ipd 11 petit le
	Ipd 7&12 langage corporel 8.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 7.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 6.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 5.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 4.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 3.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 2.mp4
	Ipd 7&12 langage corporel 1.mp4